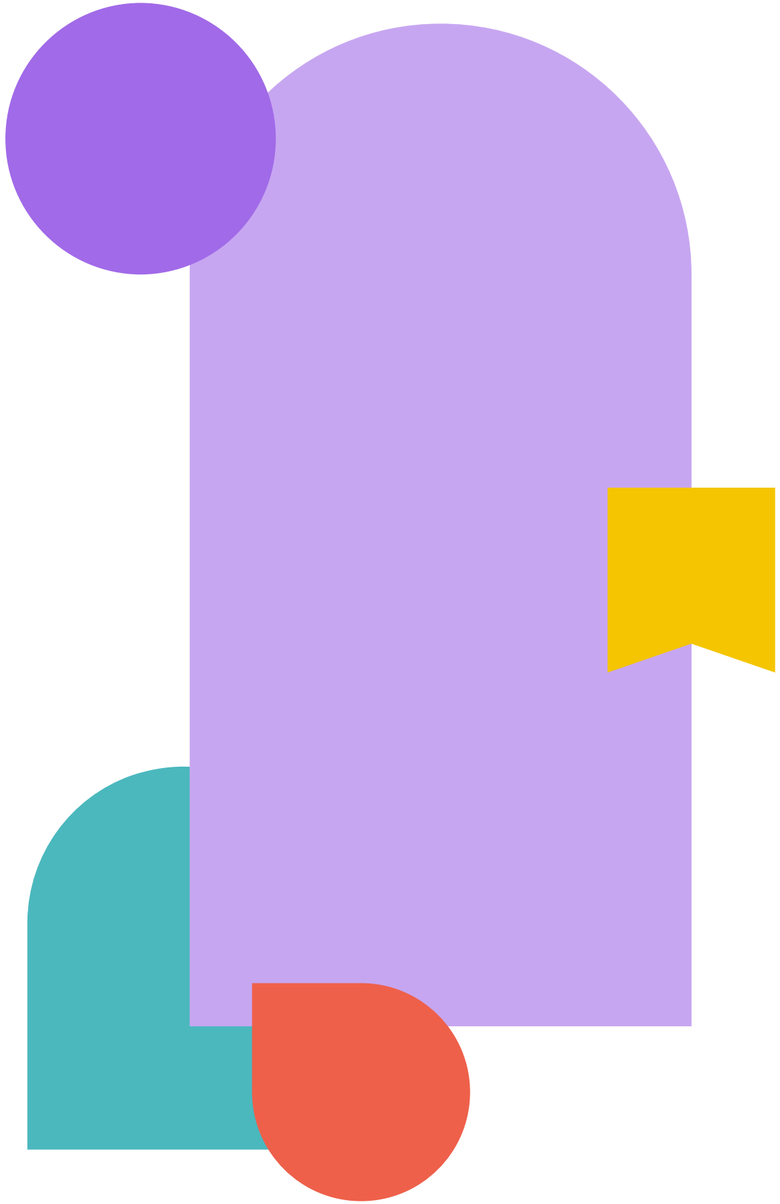
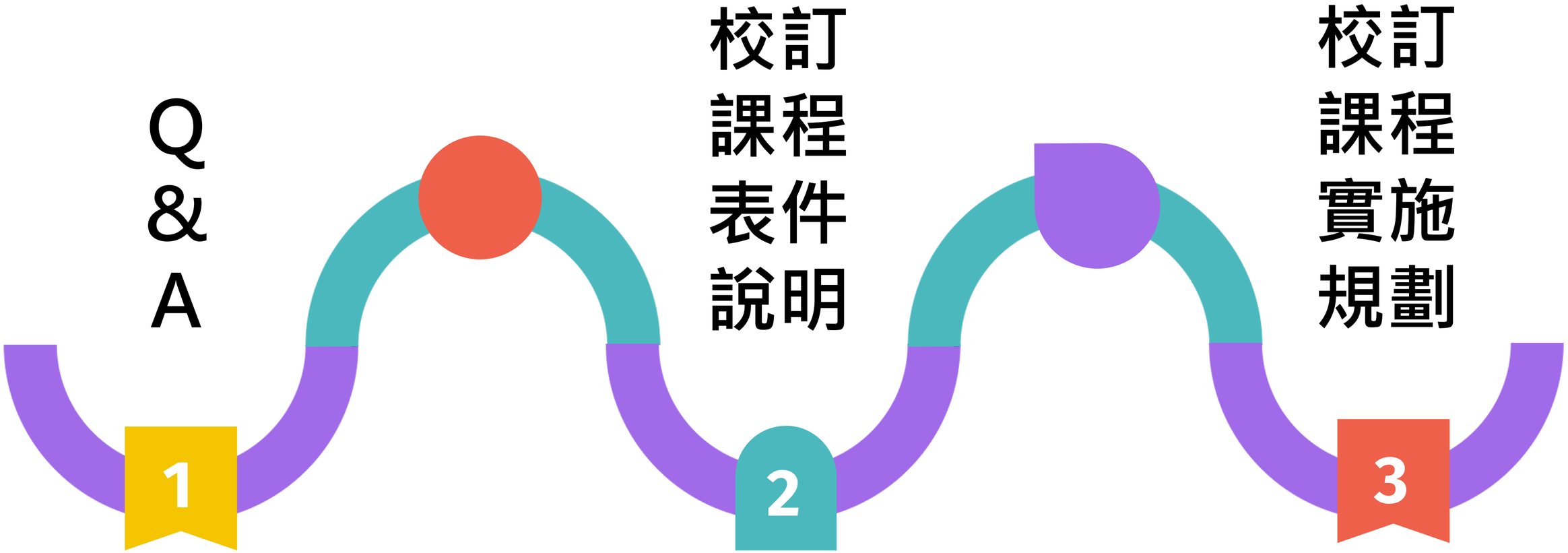
學校課程計畫撰寫工作坊
~校訂表件說明與實施規劃

教育處 黃碧智





分享內容



Q&A

1

校訂課程
表件說明

2

課程計畫撰寫注意事項

屏東縣政府
安居樂業 希望城市

一、 本縣113學年度國民中小學課程計畫備查工作期程：

工作項目	預計期程
公告「屏東縣113學年度課程計畫備查實施計畫」	113/4
辦理113學年度學校課程計畫撰寫注意事項說明會 (含線上操作教育訓練)	113/4/9 (星期二)
各校完成上傳彈性學習課程計畫	113/6/7 (星期五)
備查委員完成彈性學習課程計畫檢核公告「通過學校」及「待修正學校」	113/6/14 (星期五)
待修正學校完成彈性學習課程計畫修正(委員線上諮詢)	113/6/21 (星期五)

課程計畫撰寫注意事項

屏東縣政府
安居樂業 希望城市

二、 學校課程計畫內容應符合各年級適用課程綱要之領域課程、彈性課程及實施規範規劃。彈性學習課程規劃應符合十二年國教課綱規定之統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程或是其他類課程之任一主題；其課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。

課程計畫撰寫注意事項

屏東縣政府
安居樂業 希望城市

（一）課程計畫架構：

項目	
壹、學校總體課程架構 一、學校現況與背景分析 二、學校課程願景 三、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表 四、法律規定教育議題實施規劃 五、其他應融入教育議題實施規劃 六、國小學生畢業考後（或國中會考）後至畢業課程規劃 七、學校課程實施與評鑑規劃	
貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程) 一、單元/主題名稱 二、學習重點及學習目標 三、評量方式 四、議題融入	備註： 各年級計畫需包含左列項目，並以年級及領域為單位上傳。
參、彈性學習課程計畫(校訂課程) 一、統整性主題/專題/議題探究課程 二、社團活動/技藝課程 三、特殊需求領域課程 四、其他類課程	每校每年級務必實施至少1門「統整性主題/專題/議題探究課程」

1門

課程計畫撰寫注意事項

四、 法律規定教育議題節數之實施規劃

(一) 性別平等教育：依據性別平等教育法第 18 條，除將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。

(二) 家庭教育：依據家庭教育法第 13 條，每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動(6 節課)，或於晨光時間、配合節慶

(如母親節、祖孫週)及課後時間實施。

課程計畫撰寫注意事項

（三）課程規劃--彈性學習課程

1. 彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程或是其他類課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。
2. 彈性學習課程規劃為學校課程發展委員會之權責，應依學校需求開課，各該主管機關負監督之責。

課程計畫表件

屏東縣政府
安居樂業 希望城市

四、法律規定教育議題實施規劃(國小)(表四之一)

法律規定教育議題課程	納入課程規劃實施情形						備　註
	年級	學期	彈性課程/融入領域教學	主題名稱	週次	節數	
性別平等教育	1	上					1. 依據性別平等教育法第 18 條辦理。 2. 每學期除將性別平等教育融入課程外，應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。 3. 國小 6 節課。
		下					
	2	上					
		下					
	3	上					
		下					
	4	上					
		下					
	5	上					
		下					
	6	上					
		下					
	全校	上					
		下					
家庭教育	1	上					1. 依據家庭教育法第 13 條辦理。 2. 每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動。 3. 學校於晨光時間、配合節慶(如母親節、祖孫週)及課後時間實施皆可採計。 4. 國小 6 節課
		下					
	2	上					
		下					
	3	上					
		下					
	4	上					
		下					
	5	上					
		下					
	6	上					
		下					
	全校	上					
		下					

學校於晨光時間、配合節慶(如母親節、祖孫週)及課後時間實施皆可採計。

課程計畫表件

屏東縣政府
安居樂業 希望城市

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數（　　）節，上學期(　　)週共(　　)節、下學期(　　)週共(　　)節，合計(　　)節。

課程名稱			實施年級	年級
課程目標	將選取後的該教育階段核心素養與設計理念、學習重點結合，敘寫課程目標（條列說明即可）。			
核心素養具體內涵	1.根據設計理念與學生學習需求，選擇呼應該教育階段總綱/領綱核心素養（若採領綱，需涵蓋二本領綱以上）。 2.建議聚焦主學習，以1-4則為原則，以利學習的浸潤與深化。 3.將核心素養編碼及內容完整複製（若使用領綱請註明領域簡稱），但可以畫底線方式擇取相關內容（擇取後的語意還是要完整）。			
議題融入	應適切結合單元/主題內容融入相關議題。 議題融入實質內涵請參閱議題融入說明手冊，國家教育研究院，109年10月版。			
學習重點	學習表現	1.學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擇取（請註明領域簡稱）。 2.若擇自領綱，整學期課程設計應涵蓋至少二本以上領綱。		
	學習內容	1.學習內容可參考擇取相關領綱學習內容（請註明領域簡稱）。 2.若擇自領綱，整學期課程設計應涵蓋至少二本以上領綱。		
表現任務	1.扣緊課程目標，讓學生整合活用並表現出對所學內容的理解和運用（總結性作品或行動）。 2.宜提出任務說明，以讓學生為自己的學習負責（扣緊目標＋總結性作品或行動＋任務說明）。 3.參考形式：報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。			
教學資源				

課程規劃與實施內涵

課程目標

- 核心素養與設計理念、學習重點結合。

核心素養具體內涵

- 若採領綱，需涵蓋二本領綱以上，並註明領域簡稱。
- 以1-4則為原則。

議題融入

- 請參閱議題融入說明手冊，109年10月版

學習重點

- 若採領綱，需涵蓋二本領綱以上，並註明領域簡稱。

課程規劃與實施內涵~學習任務

(扣緊目標＋總結性作品或行動＋任務說明）

總結性作品或行動

- 扣緊課程目標，讓學生整合活用並表現出對所學內容的理解和運用。

任務說明

- 以讓學生為自己的學習負責。

形式

- 報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作。

核心素養 - 可以嗎？為什麼？(X)

- 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
- 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
- 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並 能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾 何形體，並能以符號表示公式。
- 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。



核心素養 - 可以嗎？為什麼？(O)

- 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的 探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多元形式與表 現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。



核心素養 - 可以嗎？為什麼？

十二年國民基本教育課程綱要
國民小學

生活課程

核心素養 - 可以嗎？為什麼？

屏東縣政府
安居樂業 希望城市

三、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表(表三)

教育階段				國民小學						國民中學		
階段				第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段		第四學習階段		
年級				一	二	三	四	五	六	七	八	九
領域科目												
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6		5		5		5		
			本土語言/台灣手語/新住民語文	1		1		1		本土語文/臺灣手語 1		
			英語文			1		2		3		
		數學		4		4		4		4		
		社會		6（生活課程）		3		3		3		
		自然科學				3		3		3		
		藝術				3		3		3		
		綜合活動				2		2		3		
		科技								2		
		健康與體育		3		3		3		3		
		領域學習節數總計(A)		20 節		25 節		26 節		30 節		29 節

學習表現 - 可以嗎？為什麼？(X)

- 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
- 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
- 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。



學習表現 - 可以嗎？為什麼？(X)

- 藝1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
- 藝2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
- 藝3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。



學習表現 - 可以嗎？為什麼？(X)

- 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
- 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
- 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
- 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
- 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
- 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
- 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
- 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。



學習表現 - 可以嗎？為什麼？(O)

- 國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
- 國1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
- 國2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
- 國5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
- 藝1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
- 藝1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
- 藝2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
- 藝3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。



學習表現 - 可以嗎？為什麼？

- 社2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
- 社2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
- 社3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
- 藝2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。



學習表現 - 可以嗎？為什麼？(X)

- 社2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
- 社2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
- 社3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
- 藝2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。



學習表現 - 可以嗎？為什麼？

- 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。
- 國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
- 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、 比例尺、速度、基準量等。
- 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法， 表現個人或社群的觀點。



學習表現 - 可以嗎？為什麼？(X)

- 國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。
- 國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
- 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、 比例尺、速度、基準量等。
- 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法， 表現個人或社群的觀點。



學習內容 - 可以嗎？為什麼？(X)

- 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。
- 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。
- 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
- 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。
- 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。
- 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。
- 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
- 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。



學習任務 - 可以嗎？為什麼？

1. 學生能辨認並說出〇〇在地的景點。
2. 學生能口述自己知道的關於〇〇地區的歷史小故事。
3. 學生能自行上網查詢與導覽主題相關的資料，並能確實紀錄資料提供之網址
4. 學生能整理蒐集的資料，並根據資料撰寫成報告用的講稿。
5. 學生能設計出主題相關報告。



報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作。

學習任務 - 可以嗎？為什麼？

1. 小組完成社區歷史調查、景點導覽的書面報告。
2. 對低年級學生進行分享。

報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作。

學習任務 - 可以嗎？為什麼？

1. 小組完成調查並紀錄校園生物出現的時間、地點與行為。
2. 小組運用輕黏土雕塑校園生物，完成立體生態足跡圖。

報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作。

學習任務 - 可以嗎？為什麼？

1. 閱讀文本後能整理出各種摘要表格，並上台分享。
2. 能依照比例，繪出特定的植物形態或教室平面圖(需標示出比例尺)。

報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作。

學習任務 - 可以嗎？為什麼？

1. 整理所閱讀(科學)多文本之摘要表格，並上台分享。
2. 繪製指定植物形態或教室平面圖(標示出比例尺)。

報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作。

校訂課程
實施規劃

3

校訂課程規劃困難

- 法定課程節數要求
- 學校活動多元
- 教師～配課、異動
- ……

思考一：閱讀教育

- 主題 / 議題式閱讀
- 素養 / 表現任務

報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作。

思考二：數學領域

國民小學

數學 學習領域 2 下 第四冊

目次

1 數到1000 5

1-1 認識1000以內的數　1-2 幾個百、幾個十、幾個一

1-3 兩數的大小比較　1-4 大於、小於和等於

2 幾公尺 17

2-1 認識1公尺　2-2 長度的實測　2-3 長度的估測

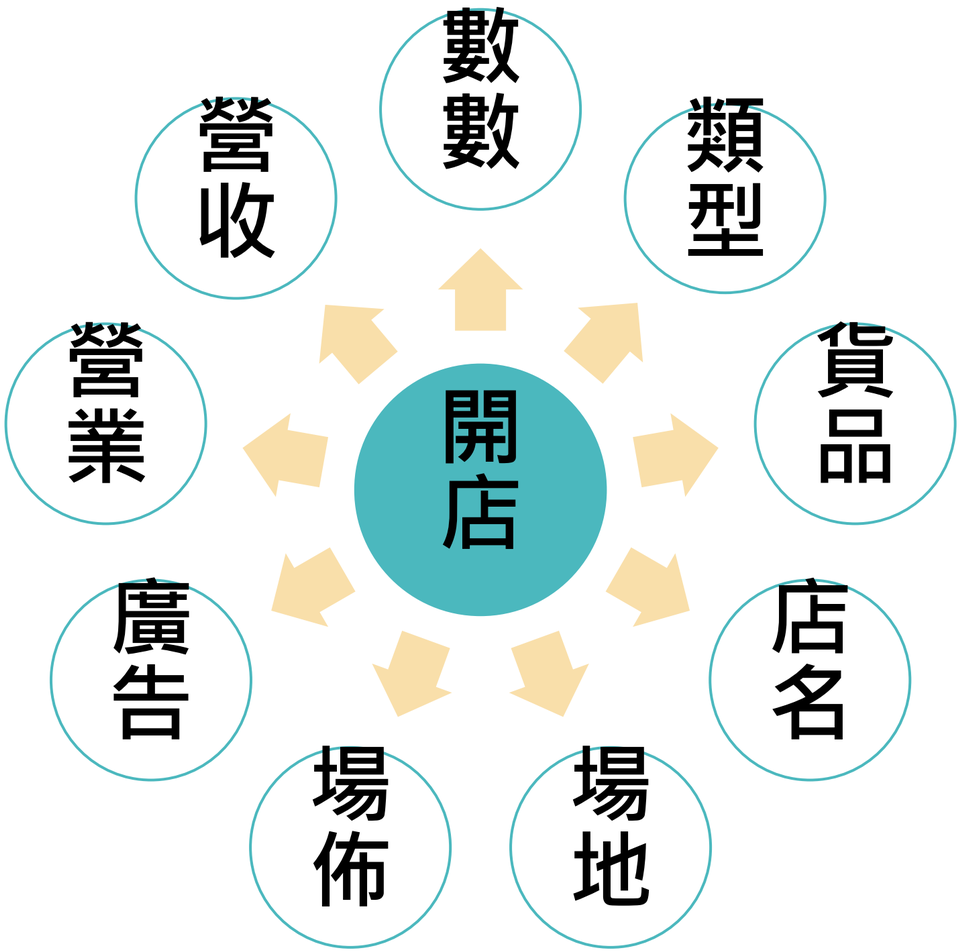
2-4 公尺和公分的關係及換算　2-5 長度的加減

2-6 長度的遞移關係

3 加加減減 29

3-1 三位數的加法　3-2 三位數的減法　3-3 三個數的加減

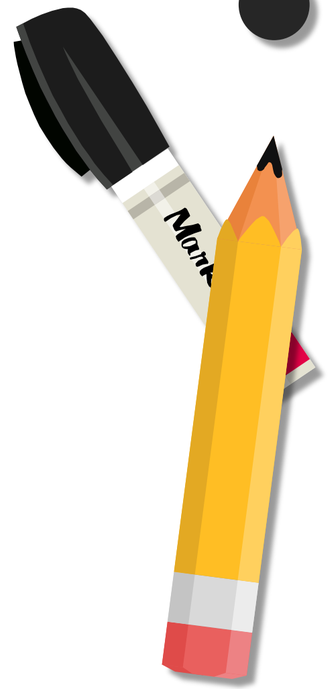
請寫下開店需要的素養。



核心素養

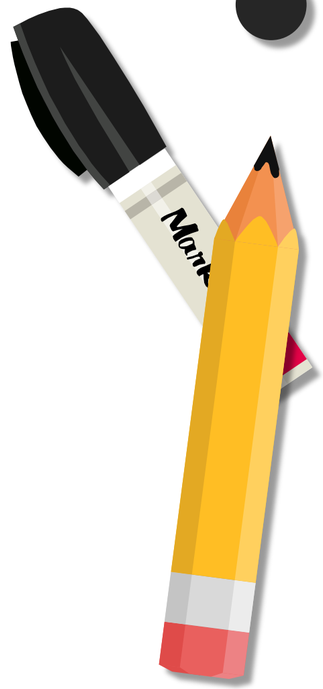
A1身心素質與自我精進	**B1符號運用與溝通表達**	C1道德實踐與公民意識
A2系統思考與解決問題	B2科技資訊與媒體素養	C2人際關係與團隊合作
A3規劃執行與創新應變	B3藝術涵養與美感素養	C3多元文化與國際理解





評量

- 活動策辦
- 口頭發表
- 同儕評量
- 作業評量
- 紙筆測驗
- 教師觀察





Thank you!
Q&A