檔　　號:
保存年限:

屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
聯絡人：謝秀炫
聯絡電話：08-7320415#3672
電子信箱：a252384@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣立竹田國民中學

發文日期：中華民國115年2月23日
發文字號：屏府教終字第1155030437號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：課程資訊 (376530000A115503043700-1.pdf)

主旨：轉知國立台灣藝術教育館辦理114年度藝起來尋美－教育部推動國民中小學辦理美感體驗教育計畫之「運用紙藝為教學增能－教師研習課程」，請貴校教師踴躍報名參加，並核予公假登記，詳如說明，請查照。

說明：

一、依據國立臺灣藝術教育館115年2月11日藝視字第1150200047號函辦理。

二、旨揭活動內容及報名概要如下：

(一)時間：115年3月18日（星期三）上午9時至下午4時。

(二)該館第3會議室（臺北市中正區南海路43號）。

(三)課程概要：認識紙藝及工具，由專業講師帶領實際體驗立體紙藝創作，了解蘊藏在紙藝中的技巧與奧妙。

(四)報名:即日起至https://forms.gle/33bMPHeQxbEi8dwP8表單報名，名額40位，依報名先後順序錄取，額滿為止，將以電子郵件通知錄取人員。

三、全程參與本案之教師將核予6小時研習時數，另本場館備有飲水機，活動當日請與會人員自行攜帶環保餐具。

正本：各國中、各國小
副本：本府教育處終身教育科 電子公文交換章 2026/02/23 10:21:10

運用紙藝為教學增能

一、 課程概要：認識紙藝及工具，由專業講師帶領實際體驗立體紙藝創作，了解蘊藏在紙藝中的技巧與奧妙。

二、 時間：115 年 3 月 18 日(星期三) 09:00~16:00(預定)

三、 講師：葉洋(半隻羊設計有限公司營運長)

時間		課程主題及概述
08:50~09:00		報到
09:00~09:50	第 1 堂	紙藝初探
09:50~10:00		休息
10:00~10:50	第 2 堂	工具認識
10:50~11:00		休息
11:00~11:50	第 3 堂	學習技巧、完成結構
11:50~13:00		午餐
13:00~13:50	第 4 堂	溫體手感、創作平面草圖
13:50~14:00		休息
14:00~15:30	第 5 堂	立體作品創作
	第 6 堂	
15:30~16:00		攝影、作品拍攝

報名連結：https://forms.gle/33bMPHeQxbEi8dwP8



文化資產創意獎 Cultural Heritage Creative Award

ENERGY TAIWAN 台灣國際智慧能源週

MUSE CREATIVE AWARDS

2012 Adobe Design Achievement Awards

運用紙藝為教學增能
教師研習營

主辦單位：國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center

授課單位：半隻羊立體書實驗室 Half Goatee Pop-up Book Lab

你是否曾遇過以下情境？

✕ 教材/教具科別單一，無法跨領域運用

✕ 操作材料昂貴，不適合帶入班級操作

✕ 執行技法複雜，不容易與我的課程結合

歡迎報名，你將在課堂中獲得：

10種紙藝跨課綱增能案例



2份現場實作作品



1份萬用紙藝講義



講師簡介



IG：yeh_yang

葉 洋

立體書專利

ADAA國際卓越設計獎

教育部青發署特聘講師

經 歷 ：

半隻羊設計有限公司｜**營運長/共同創辦人**

臺北市政府教育局｜評委

桃園市政府青年事務局｜評委

桃園設計庫｜**顧問**

國立雲林科技大學視覺傳達設計系友會｜**理事**

殊 榮 ：

美國MUSE創意獎｜《體驗沈浸展場》｜**雙金獎**

國際台灣綠能週｜《種電如種田》策展｜永續獎｜**金獎**

第 15th 金印獎｜**銀獎**

第 47th 金鼎獎｜**優良出版品**

ADAA國際卓越設計獎｜**Semifinalist**

華人公益獎｜**公益大使**

2018 臺灣文博會｜**年度百大新銳**

蹦跳健康魂立體書｜**金獎**

台灣立體書結構｜**專利**

ADAA國際卓越設計獎｜**入圍**

A+創意季／展場設計｜**金獎**

3+3hr課表

上午：跨領域紙藝初探

認識紙藝＆跟著老師做



09:00-09:50｜紙藝初探

10:00-10:50｜工具認識

11:00-11:50｜學習技巧、完成結構*1

下午：溫感創作

溫習手感 & 創作作品



不需自備工具唷！

13:00-13:50｜溫習手感、創作平面草稿

14:00-15:30｜立體作品創作

15:30–16:00｜全體攝影、學員作品拍攝

最終課程時間以館方公告為主

研習後參與教師回饋：



沒想過數學可以結合紙藝帶入教學，我回去就想加入課程試試！

新北市ＯＯ工商｜數學科老師



課程太實用了。老師很用心，現場還準備了小攝影棚可以拍攝作品，推推～

臺中市ＯＯ高中｜廣設科老師



課程講義很受用，連我們這些非藝術背景的人也可以運用。

臺北市ＯＯ高商｜會計科老師

不只是紙藝品牌，
更能與你一起創造永續價值。

半隻羊立體書實驗室
Half Goatee Pop-up Book Lab

IG：yeh_yang

｜永續共好、任何進一步需求歡迎聯繫｜

共同創辦人：葉禮洋　0918-005-966　yeh.yang@hgpopup.com